

## Michael Kreis, Bassbariton

Als Sänger begeistert Michael Kreis das Publikum mit erfrischend-mitreissenden Interpretationen, Musikalität, Glaubwürdigkeit und schafft durch eine Übereinstimmung aus Text und Ton bewegende Momente.

Michael Kreis studierte Gesang bei Prof. Jakob Stämpfli an der Hochschule für Musik und Theater in Bern und schloss im Februar 2001 mit dem Lehrdiplom ab. Parallel dazu besuchte er das Lehrerseminar Muristalden in Bern. Er genoss Unterricht bei Prof. Horst Günter und Rudolf Rosen. Bis Februar 2004 studierte er an der Musikhochschule "Felix Mendelssohn-Bartholdy" Leipzig bei Prof. Hans-Joachim Beyer. Wichtige Impulse erhielt er von Prof. Tiny Westendorp-de Bree, Prof. Beata Heuer-Christen und Marit Sauramo und Kammersänger Tom Krause. 2006 absolvierte er ein Studium in der Liedklasse von Prof. Hartmut Höll und Esther de Bros an der HMT Zürich.

Einladungen führen Michael Kreis ins In- und Ausland. So sang er u.a. in Polen beim "Wratistavia Cantans", das Eröffnungskonzert der "Mendelssohn-Festtage Leipzig", „Barocknächte Frankfurt“, Styriarte Graz, in der Slowakei mit der Slowak Sinfonietta, am „Bodenseefestival“ und an den „Herzogenberg-Tagen Heiden“. Tournee mit der 9. Symphonie von Beethoven. Unter Howard Griffith und Stephen Smith sang er mit dem "Ensemble Corund" in Malaga und im KKL Luzern. Michael Kreis sang mit Dirigenten wie Simon Schouten, Marcus Creed, Ton Koopman, Timothy Brown, Morten Schuldt-Jensen, Maurice van Lieschout, André Ducret, Hansruedi Kämpfen, Johannes Meister, Jörg Ewald Dähler und Alois Koch. Michael Kreis war festes Mitglied beim Niederländischen "Ensemble Lyrique" unter Simon Schouten mit Auftritte u.a. im Concertgebouw Amsterdam, im Wiener Musikverein, bei der Styriarte Graz und den Bachwochen Ansbach. Er ist Mitglied in den professionellen Vokalensembles "Basler Vokalsolisten", "Basler Madrigalisten", "Ensemble Corund", "Jeune Opéra Compagnie" und der "Zürcher Singakademie". Er sang als Gast beim Gewandhaus-Kammerchor zu Leipzig unter Morten Schuldt-Jensen und Herbert Blomstedt.

CD-Produktionen und Aufnahmen für den Niederländischen Rundfunk und den Österreichischen Rundfunk ö1. Zum 50. Todestag von Willy Burkhard entstand eine Kantateneinspielung.

2000 Gewinner des Stipendien-Wettbewerbs der Ernst-Göhner-Stiftung und des Migros Kulturprozent

2001 Gewinner des Stipendien-Wettbewerbs der Ernst-Göhner-Stiftung und des Migros Kulturprozent

[www.michaelkreis.ch](http://www.michaelkreis.ch)

[www.bern-singt.ch](http://www.bern-singt.ch)

[www.collegiumvocale-bern.ch](http://www.collegiumvocale-bern.ch)

[www.divertimentovocale.ch](http://www.divertimentovocale.ch)

[www.sommeropерette.ch](http://www.sommeropерette.ch)